传家教 树家风

什么是家教？家教就是家庭对孩子立身做人等方面进行的教育。好的家教不仅能培养孩子较高的情商及素质，在家庭生活中起到润滑剂的作用，在社会生活中也会乐善合群，以自由、平等、公平的态度去对待别人，也才会自觉遵守社会的法治和正义秩序。即所谓言传身教中的言传。

什么是家风？家风就是一个家庭的风气、风格与风尚。它一面成长，一面收集沿途的繁花茂叶。它又似一架灵敏的摄像机，沿途摄入所闻所见。每一分每一寸的日常小事，都是织造人格的纤维。环境中每一个人的言行品格，都是融入成长过程的建材，使这个人的思想感情与行为受到感染，左右着这个人的生活态度。环境给一个人的影响，除有形的模仿以外，更重要的是无形的塑造。即所谓言传身教中的身教。

个人文明素质及良好习惯的养成是后天家庭环境、家庭教育、家风熏陶、家教浸染的结果。看一个家庭的家风家教不仅对家庭中每一个成员幼小心灵有着重要影响，而且也对其长大成人，走向社会，走向职场后的行为习惯和个人品质及价值取向有着直接的关联性。所谓“从小看大”，“孩子的问题就是父母的问题”即是此理。更为重要的是家风与社风有着相辅相成、互为因果的联系；家风纯正，家教有方，则有利于社会风气的改善和谐，社会的进步与文明的发展；反之家风不正教育不严，

不仅影响孩子的健康成长，也影响社会风气、公民道德、个体品质的养成。家风纯、家教正，则社风正、社会正。

从孩子呱呱坠地起，我就担负起了教育孩子的责任，家长是孩子一生中重要的领路人，也是孩子的第一任老师，家长对孩子的言传身教就起了很重要的作用。大多数人认为，如果没有好的家庭教育，就没有真正意义上的好教育，《三字经》就明确提出了家庭教育的责任：养不教，父之过。千百年来，传统家教就是通过家教、家风等形式，对家庭教育进行规范，用合理可行的制度对孩子进行教育。而我传承给孩子的家风家教有很大一部分是源于我的父亲。

我的父亲是杭州锅炉厂的一名元老，在杭州锅炉厂发展的历史进程中做出过不小的贡献，曾被评为浙江省劳动模范。他从担任车间生产管理干部到厂部总调度负责人，其以认真负责的工作态度完成了一个又一个的生产任务。他还多次担纲负责新产品的研发，曾日夜坚守在工作岗位。

我的父亲，他的双手除了满掌老茧，还有过无数水泡；他的脸庞除了岁月留下的痕迹，还有被烧焦过的眉毛以及被砸伤过的鼻梁；他的身上，更多的是被碎火飞溅的灼伤。

我的父亲，没有很高的文化程度，但凭着自己辛勤的劳动、熟稔的技能，带领过工厂的徒工；车间的老职工、新员工；一一拨又一拨的大学生、技校生，攻克了一道又一道的技术难关，

创造了一项又一项新的劳动成果，他获奖无数。

我的父亲，在家庭生活中扮演的不仅是一位好父亲，还是好爷爷，对于隔代的培养也丝毫没有受到大多数人溺爱的影响。从小就教育每个孙女要孝敬父母、尊敬长辈、自力更生、坚韧不拔。还经常会讲自己年轻时候的故事给下一辈听，这样的耳濡目染对于下一辈来说是读多少年的书也学不到的。

我的父亲，他的一举一动、为人处世，潜移默化地影响着家里一代又一代人，塑造我们的人格，净化孩子们的心灵，这是打在我们身上的烙印，也是给我们留下的生命的教育、无声的力量。

家风家教是一种传承，我深切感到，良好的家教家风会潜移默化地影响着家里一代又一代人，塑造我们的人格，净化孩子们的心灵，这是打在我们身上的烙印，也是老一辈给我们留下的生命的教育、无声的力量。